

# 足立新田高等学校 令和4年度 国語 現代文B 年間授業計画

教科：国語科 目：現代文B 単位数：2単位

対象学年組：第2学年1組～6組

使用教科書：（現代文B【第一学習社】）

使用教材：（現代文B学習課題集【第一学習社】、漢字ボックス【浜島書店】、新国語便覧【第一学習社】）

	指導内容	現代文Bの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数	使用教材・教具
4月	<ul style="list-style-type: none"> <li>漢字を正しく読み、内容を理解しながら音読することができる。</li> <li>作品の背景(時代、流行、考え方、地域、登場人物など)を考え、筆者・作者の心情・行動を理解することができる。</li> <li>自分の考えを相手にわかりやすく説明したり、書き表したりすることができる。</li> </ul>	<p>「手の変幻」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>論理的文章の構成の型を知り、筆者の論の展開を正確に読み取る方法を学ばせる。</li> <li>指示語・接続語に注意を払い、論旨を正確に把握させる。</li> <li>キーワードに留意し、抽象的な表現を具体例や言い換えなどの説明によって理解させる。</li> </ul> <p>「漢字ボックス」を用いた漢字・語句の学習</p>	<p>授業の内容に合わせて、発言をしたり、ノートにまとめたり、文章を読んだりしている。</p> <p>授業内観察、ノート提出、小テスト・各考査への取組</p>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>現代文B(第一学習社)</li> <li>漢字ボックス(浜島書店)</li> <li>新国語便覧(第一学習社)</li> </ul>
5月	<ul style="list-style-type: none"> <li>漢字を正しく読み、内容を理解しながら音読することができる。</li> <li>作品の背景(時代、流行、考え方、地域、登場人物など)を考え、筆者・作者の心情・行動を理解することができる。</li> <li>自分の考えを相手にわかりやすく説明したり、書き表したりすることができる。</li> </ul>	<p>「手の変幻」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>論理的文章の構成の型を知り、筆者の論の展開を正確に読み取る方法を学ばせる。</li> <li>指示語・接続語に注意を払い、論旨を正確に把握させる。</li> <li>キーワードに留意し、抽象的な表現を具体例や言い換えなどの説明によって理解させる。</li> </ul> <p>「漢字ボックス」を用いた漢字・語句の学習</p>	<p>授業の内容に合わせて、発言をしたり、ノートにまとめたり、文章を読んだりしている。</p> <p>授業内観察、ノート提出、小テスト・各考査への取組</p>	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>現代文B(第一学習社)</li> <li>漢字ボックス(浜島書店)</li> <li>新国語便覧(第一学習社)</li> </ul>
6月	<ul style="list-style-type: none"> <li>漢字を正しく読み、内容を理解しながら音読することができる。</li> <li>作品の背景(時代、流行、考え方、地域、登場人物など)を考え、筆者・作者の心情・行動を理解することができる。</li> <li>自分の考えを相手にわかりやすく説明したり、書き表したりすることができる。</li> <li>自分から小説、新聞などの文章を読めるよう関心・意欲を持つことができる。</li> </ul>	<p>「日本人の「顔」」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>論理的文章の構成の型を知り、筆者の論の展開を正確に読み取る方法を学ばせる。</li> <li>指示語・接続語に注意を払い、論旨を正確に把握させる。</li> <li>キーワードに留意し、抽象的な表現を具体例や言い換えなどの説明によって理解させる。</li> </ul> <p>「漢字ボックス」を用いた漢字・語句の学習</p>	<p>授業の内容に合わせて、発言をしたり、ノートにまとめたり、文章を読んだりしている。</p> <p>授業内観察、ノート提出、小テスト・各考査への取組</p>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>現代文B(第一学習社)</li> <li>漢字ボックス(浜島書店)</li> <li>新国語便覧(第一学習社)</li> </ul>
7月	<ul style="list-style-type: none"> <li>漢字を正しく読み、内容を理解しながら音読することができる。</li> <li>作品の背景(時代、流行、考え方、地域、登場人物など)を考え、筆者・作者の心情・行動を理解することができる。</li> <li>自分の考えを相手にわかりやすく説明したり、書き表したりすることができる。</li> <li>自分から小説、新聞などの文章を読めるよう関心・意欲を持つことができる。</li> </ul>	<p>「日本人の「顔」」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>論理的文章の構成の型を知り、筆者の論の展開を正確に読み取る方法を学ばせる。</li> <li>指示語・接続語に注意を払い、論旨を正確に把握させる。</li> <li>キーワードに留意し、抽象的な表現を具体例や言い換えなどの説明によって理解させる。</li> </ul> <p>「漢字ボックス」を用いた漢字・語句の学習</p>	<p>授業の内容に合わせて、発言をしたり、ノートにまとめたり、文章を読んだりしている。</p> <p>授業内観察、ノート提出、小テスト・各考査への取組</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>現代文B(第一学習社)</li> <li>漢字ボックス(浜島書店)</li> <li>新国語便覧(第一学習社)</li> </ul>

	指導内容	現代文Bの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数	使用教材・教具
9月	<ul style="list-style-type: none"> <li>漢字を正しく読み、内容を理解しながら音読することができる。</li> <li>作品の背景(時代、流行、考え方、地域、登場人物など)を考え、筆者・作者の心情・行動を理解することができる。</li> <li>自分の考えを相手にわかりやすく説明したり、書き表したりすることができる。</li> <li>自分から小説、新聞などの文章を読めるよう関心・意欲を持つことができる。</li> </ul>	<p>「こころ」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>作品の構成と物語の展開を理解させる。</li> <li>作者の感性を読み取ると同時に、自身の感受性や想像力を豊かにさせる。</li> <li>表現の特徴と具体的な描写に留意させ、それらがどのような効果を発揮しているかを考察させる。</li> </ul> <p>「漢字ボックス」を用いた漢字・語句の学習</p>	<p>授業の内容に合わせて、発言をしたり、ノートにまとめたリ、文章を読んだりしている。</p> <p>授業内観察、ノート提出、小テスト・各考査への取組</p>	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>現代文B(第一学習社)</li> <li>漢字ボックス(浜島書店)</li> <li>新国語便覧(第一学習社)</li> </ul>
10月	<ul style="list-style-type: none"> <li>漢字を正しく読み、内容を理解しながら音読することができる。</li> <li>作品の背景(時代、流行、考え方、地域、登場人物など)を考え、筆者・作者の心情・行動を理解することができる。</li> <li>自分の考えを相手にわかりやすく説明したり、書き表したりすることができる。</li> <li>自分から小説、新聞などの文章を読めるよう関心・意欲を持つことができる。</li> </ul>	<p>「こころ」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>作品の構成と物語の展開を理解させる。</li> <li>作者の感性を読み取ると同時に、自身の感受性や想像力を豊かにさせる。</li> <li>表現の特徴と具体的な描写に留意させ、それらがどのような効果を発揮しているかを考察させる。</li> </ul> <p>「漢字ボックス」を用いた漢字・語句の学習</p>	<p>授業の内容に合わせて、発言をしたり、ノートにまとめたリ、文章を読んだりしている。</p> <p>授業内観察、ノート提出、小テスト・各考査への取組</p>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>現代文B(第一学習社)</li> <li>漢字ボックス(浜島書店)</li> <li>新国語便覧(第一学習社)</li> </ul>
11月	<ul style="list-style-type: none"> <li>漢字を正しく読み、内容を理解しながら音読することができる。</li> <li>作品の背景(時代、流行、考え方、地域、登場人物など)を考え、筆者・作者の心情・行動を理解することができる。</li> <li>自分の考えを相手にわかりやすく説明したり、書き表したりすることができる。</li> <li>自分から小説、新聞などの文章を読めるよう関心・意欲を持つことができる。</li> </ul>	<p>「バグダッドの靴磨き」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>指示語の内容を的確にとらえさせる。</li> <li>筋道立った思考の流れの跡を文章の展開から正確に読み取り、深く味わう力を養う。</li> <li>巧みな比喻表現の持つ批評性に気づかせる。</li> </ul> <p>「漢字ボックス」を用いた漢字・語句の学習</p>	<p>授業の内容に合わせて、発言をしたり、ノートにまとめたリ、文章を読んだりしている。</p> <p>授業内観察、ノート提出、小テスト・各考査への取組</p>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>現代文B(第一学習社)</li> <li>漢字ボックス(浜島書店)</li> <li>新国語便覧(第一学習社)</li> </ul>
12月	<ul style="list-style-type: none"> <li>漢字を正しく読み、内容を理解しながら音読することができる。</li> <li>作品の背景(時代、流行、考え方、地域、登場人物など)を考え、筆者・作者の心情・行動を理解することができる。</li> <li>自分の考えを相手にわかりやすく説明したり、書き表したりすることができる。</li> <li>自分から小説、新聞などの文章を読めるよう関心・意欲を持つことができる。</li> </ul>	<p>「詩歌」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>詩を音読させ、リズムや音数律、韻律などをつかませる。</li> <li>比喻の構造や視点について考察し、私の豊かさを学ばせる。</li> <li>文学史上の位置づけ、時代状況、文化的背景を学び取らせる。</li> </ul> <p>「漢字ボックス」を用いた漢字・語句の学習</p>	<p>授業の内容に合わせて、発言をしたり、ノートにまとめたリ、文章を読んだりしている。</p> <p>授業内観察、ノート提出、小テスト・各考査への取組</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>現代文B(第一学習社)</li> <li>漢字ボックス(浜島書店)</li> <li>新国語便覧(第一学習社)</li> </ul>

	指導内容	現代文Bの具体的な指導目標	評価の観点・方法	配当 時数	使用教材・教具
1 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>漢字を正しく読み、内容を理解しながら音読することができる。</li> <li>作品の背景(時代、流行、考え方、地域、登場人物など)を考え、筆者・作者の心情・行動を理解することができる。</li> <li>自分の考えを相手にわかりやすく説明したり、書き表したりすることができる。</li> <li>自分から小説、新聞などの文章を読めるよう関心・意欲を持つことができる。</li> </ul>	<p>「短歌と俳句」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>各俳句・短歌の表現方法を理解し、その作品の情景や作者の心情や主題を読み取り、より深く味わう鑑賞態度を確立させる。</li> <li>季語、切れ字、韻律、イメージ、構成法等、短詩型独特の表現方法を理解し、その表現効果を味わわせる。</li> <li>各作品に詠まれている自然や人生を味わい、自分をとりまく自然や生活を見つめる目を深め、感性を豊かにし、内面生活を充実させる。</li> </ul> <p>「漢字ボックス」を用いた漢字・語句の学習</p>	<p>授業の内容に合わせて、発言をしたり、ノートにまとめたリ、文章を読んだりしている。</p> <p>授業内観察、ノート提出、小テスト・各考査への取組</p>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>現代文B(第一学習社)</li> <li>漢字ボックス(浜島書店)</li> <li>新国語便覧(第一学習社)</li> </ul>
2 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>漢字を正しく読み、内容を理解しながら音読することができる。</li> <li>作品の背景(時代、流行、考え方、地域、登場人物など)を考え、筆者・作者の心情・行動を理解することができる。</li> <li>自分の考えを相手にわかりやすく説明したり、書き表したりすることができる。</li> <li>自分から小説、新聞などの文章を読めるよう関心・意欲を持つことができる。</li> </ul>	<p>「動的平衡」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>抽象的な言葉や概念を具体例や言い換えを通して理解する読解方法を学ばせる。</li> <li>接続語に注意し、論の展開の構造を整理させる。</li> <li>ユーモアの持つ機能や価値について理解させる。</li> <li>コミュニケーション、あるいは礼儀について大切なことを理解させる。</li> </ul> <p>「漢字ボックス」を用いた漢字・語句の学習</p>	<p>授業の内容に合わせて、発言をしたり、ノートにまとめたリ、文章を読んだりしている。</p> <p>授業内観察、ノート提出、小テスト・各考査への取組</p>	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>現代文B(第一学習社)</li> <li>漢字ボックス(浜島書店)</li> <li>新国語便覧(第一学習社)</li> </ul>
3 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>漢字を正しく読み、内容を理解しながら音読することができる。</li> <li>作品の背景(時代、流行、考え方、地域、登場人物など)を考え、筆者・作者の心情・行動を理解することができる。</li> <li>自分の考えを相手にわかりやすく説明したり、書き表したりすることができる。</li> <li>自分から小説、新聞などの文章を読めるよう関心・意欲を持つことができる。</li> </ul>	<p>「動的平衡」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>抽象的な言葉や概念を具体例や言い換えを通して理解する読解方法を学ばせる。</li> <li>接続語に注意し、論の展開の構造を整理させる。</li> <li>ユーモアの持つ機能や価値について理解させる。</li> <li>コミュニケーション、あるいは礼儀について大切なことを理解させる。</li> </ul> <p>「漢字ボックス」を用いた漢字・語句の学習</p>	<p>授業の内容に合わせて、発言をしたり、ノートにまとめたリ、文章を読んだりしている。</p> <p>授業内観察、ノート提出、小テスト・各考査への取組</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>現代文B(第一学習社)</li> <li>漢字ボックス(浜島書店)</li> <li>新国語便覧(第一学習社)</li> </ul>